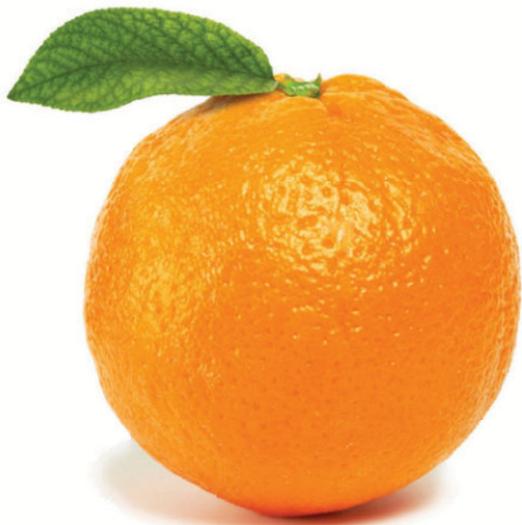


Struttura

Il modo in cui si percepisce una superficie.



REALE

Il modo in cui si percepisce, per esempio ruvida, liscia, pelosa

SIMULATA

Il modo in cui si sente. L'impressione che una superficie piana sia in 3D, per esempio, la superficie può sembrare ruvida, ma in realtà è liscia.

Linea



DIREZIONE

Diagonale, verticale,
orizzontale, curva



LARGHEZZA

Spesso, sottile,
pesante, leggero,
grande, piccolo



LUNGHEZZA

Lungo, corto.



**MESSA
A FUOCO**

Chiaro, nitido,
sfocato, mosso.



STRUTTURA

Irregolare, liscio,
ruvido.

